

Министерство просвещения, науки и по делам молодежи  
Кабардино-Балкарской Республики  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нальчикский колледж легкой промышленности»

## **ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

### **Учебной и производственной**

По специальности: **29.02.04.«Конструирование , моделирование и технология швейного производства»**

ПМ.01 . Моделирование швейных изделий

ПМ.02. Конструирование швейных изделий

ПМ. 03. Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях.

ПМ. 04. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею

ПМ 05. Выполнение работ по профессии рабочего (одной или несколькими)

Нальчик

2021

Рассмотрена за заседании  
ЦК ПД  
Протокол №1 от 30.08. 2021г.  
Председатель: Л.М. Залиханова

---

«УТВЕРЖДАЮ»  
и.о.директора  
\_\_\_\_\_ Текуева Н.И.  
«30» августа 2021г.

Рабочая программа учебной и производственной практики по специальности:  
**29.02.04.«Конструирование , моделирование и технология швейного производства»**  
входит в цикл профессиональные модули и составлена в соответствии с Требованиями к разработке и оформлению рабочих программ учебных дисциплин, адаптационных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик и дополнительного образования в ГБПОУ «НКЛП», рассмотренными на заседании Методического совета ГБПОУ «НКЛП» (протокол №4 от 10апреля 2021 г.) и утвержденными директором ГБПОУ «НКЛП».

Организация – разработчик: ГБПОУ «НКЛП»

Разработчики преподаватели: Залиханова Лейля Магомедовна,  
Лоцилова О.И., Чабдарова Ф.Х. , Семененко Т.В, Веприкова В.В..

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |            |
|--|------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>                                | <b>4</b>   |
| <b>2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>                   | <b>8</b>   |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>                  | <b>51</b>  |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b> | <b>53.</b> |

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК

## 1.1. Место учебной и производственной практик в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа учебной и производственной практик является частью ОПОП по специальности (профессии) **29.02.04. «Конструирование , моделирование и технология швейного производства»** в части освоения основных видов профессиональной деятельности.

Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика, производственная практика. Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

## 1.2. Цели практик

**1.2.1. Цели учебной практики:** формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по специальности.

**1.2.2. Цели производственной практики – по профилю специальности:** формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в условиях реального производства.

**1.2.3. Цели производственной практики – преддипломная практика:** углубление обучающимися первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

## 1.3. Требования к результатам учебной и производственной практики с перечнем видов профессиональной деятельности и требования к умениям по каждому из них в соответствии с ФГОС и показателями ЛР.

В результате прохождения учебной и производственной практик по ВПД обучающийся должен освоить:

| ВПД  | Профессиональные компетенции   |
|--|--|
| Раздел 1.<br>Моделирование швейных изделий.  | ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.<br>ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.<br>ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу.<br>ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.<br>ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия. |
| Раздел 2<br>Конструирование швейных изделий. | ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.<br>ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.<br>ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер.   |

|   |  |
|---|--|
|   | ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.  |
| Раздел 3.<br>Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.              | ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.<br>ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.<br>ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).<br>ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции. |
| Раздел 4. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею. | ПК 4.1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.<br>ПК 4.2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.<br>ПК 4.3. Вести документацию установленного образца.<br>ПК 4.4. Организовывать работу коллектива исполнителей...  |
| Раздел 5. Выполнение работ по профессии рабочего (одной или несколькими)                              |  |

Технолог-конструктор (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

| Код  | Наименование результата обучения   |
|------|--|
| ОК 1 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.   |
| ОК 2 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.     |
| ОК 3 | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.     |
| ОК 4 | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5 | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  |
| ОК 6 | Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.   |
| ОК 7 | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.  |

|       |   |
|-------|---|
| ОК 8  | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.   |
| ОК 9  | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности  |
| ЛР 2  | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам местности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе па условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций |
| ЛР 5  | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.   |
| ЛР 6  | Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.   |
| ЛР 7  | Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.  |
| ЛР 8  | Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.   |
| ЛР 11 | Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры  |
| ЛР 13 | Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов, проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.   |
| ЛР 15 | Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности   |
| ЛР 17 | Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости  |
| ЛР 22 | Соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, противодействие коррупции, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска.   |
| ЛР 23 | Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, осознанно- выполняющий, выполняющий профессиональные требования, дисциплинированный, ответственный, нацеленный на результат.  |
| ЛР 24 | Способность вести диалог с другими людьми, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Готовность к конструктивному взаимодействию в коллективе.  |
| ЛР 25 | Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки профессиональной деятельности. Проявление высокопрофессиональной трудовой активности.  |
| ЛР 30 | Потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности:   |

В результате освоения учебной и производственной практики обучающийся должен:

|       |  |
|-------|--|
| Уметь | У.1.Внедрять и совершенствовать конструкторско - |
|-------|--|

|       |  |
|-------|--|
|       | <p>технологические решения модели в производство;</p> <p>У.2. Использовать методы управления качеством продукции</p> <p>У.3. Применять общие принципы управления персоналом;</p> <p>У.4. Рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;</p> <p>У.5. Организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий</p> <p>У.6. Сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;</p> <p>У.7. Визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;</p> <p>У.8. По эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;</p> <p>У.9. Определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;</p> <p>У.10. Давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;</p> <p>У.11. Заправлять, наладивать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;</p> <p>У.12. Пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;</p> <p>У.13. Соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;</p> <p>У.14. Работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;</p> <p>У.15. Выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда и индивидуально;</p> <p>У.16. Применять современные методы обработки швейных изделий;</p> <p>У.17. Читать технический рисунок;</p> <p>У.18. Выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями;</p> <p>У.19. Пользоваться инструкционно-технологическими картами;</p> <p>У.20. Пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ).</p> |
| Знать | <p>3.1. Основы организации работы коллектива исполнителей;</p> <p>3.2. Принципы делового общения в коллективе;</p> <p>3.3. Основы микроэкономики;</p> <p>3.4. Малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства</p> <p>3.5. Форму деталей кроя;</p> <p>3.6. Названия деталей кроя;</p> <p>3.7. Определение долевой и уточной нити;</p> <p>3.8. Волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;</p> <p>3.9. Физико-механические и гигиенические свойства тканей;</p> <p>3.10. Современные материалы и фурнитуру;</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | 3.11. Заправку универсального и специального швейного оборудования;<br>3.12. Причины возникновения неполадок и их устранение;<br>3.13. Регулировку натяжения верхней и нижней нитей;<br>3.14. Оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним; |
|--|--|

#### 1.4. Количество часов на освоение программы учебной и производственной практики:

| Код и наименование профессионального модуля  | Виды практики             | Индекс по учебному плану   | Кол-во недель | Кол-во часов |
|--|---------------------------|--|---------------|--------------|
| ПМ.01 . Моделирование швейных изделий  | Учебная практика          | МДК.01.01. Основы художественного оформления швейного изделия  | 2             | 144          |
|  | Учебная практика          | МДК.02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий<br>МДК.02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий | 12            | 180          |
| ПМ.02. Конструирование швейных изделий   | Производственная практика |  |               | 216          |
|  | Учебная практика          | МДК.03.01. Основы обработки различных видов одежды<br><br>МДК.03.01. Оборудование  | 2,3           | 84           |
| ПМ. 03. Подготовка и организация технологических процессов на швейных предприятиях.                | Производственная практика |  | 3             | 108          |
|  | Учебная практика          | МДК.04.01. Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства                                      | 4             | 144          |
| ПМ. 04. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею | Производственная практика |  |               | 144          |
|  | Учебная практика          |  | 4             |              |
| ПМ 05. Выполнение работ по профессии рабочего (одной или несколькими)                              | Учебная практика          |  | 4             |              |



|              |                                  |             |           |            |
|--------------|----------------------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>Итого</b> | <b>Учебная практика</b>          |             | <b>17</b> | <b>612</b> |
|              | <b>Производственная практика</b> |             | <b>8</b>  | <b>288</b> |
|              | <b>Преддипломная практика</b>    | <b>ПДП.</b> | <b>4</b>  | <b>144</b> |

## 1.5. Условия и базы проведения практик

### 1.5.1. Учебная практика проводится:

- В мастерских колледжа;
- мастерами и преподавателями – предметниками;
- непрерывно.

Планирование и организация учебной практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

Раздел 1. Моделирование швейных изделий (ПК1.1-ПК 1.5).

Раздел 2 Конструирование швейных изделий. ( ПК 2.2 - 2.4).

Раздел 3. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.(ПК3.1-ПК3.4)

Раздел 4. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею.( ПК 4.1.- ПК 4.4)

Для проведения учебной практики для получения первичных (профессиональных) умений и навыков колледж готовит комплект документов, в который входят:

- приказ о допуске студентов к учебной практике;
- рабочая программа практики;
- нормативно-справочные материалы и т.д.;
- методические разработки;
- журнал практики.

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль знаний и умений студентов, результаты которого фиксируются в журнале практики.

По окончании практики студенты предоставляют дневник производственного обучения.

Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

### 1.5.2. Производственная практика – по профилю специальности проводится:

- в ГБПОУ «НКЛП» или ОООВоенторг «ВоенТекстильПром»;
- мастерами от организации или мастерами производственного обучения;
- непрерывно.

Планирование и организация практики по профилю специальности предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

Раздел 1. Моделирование швейных изделий (ПК1.1-ПК 1.5).

Раздел 2 Конструирование швейных изделий. ( ПК 2.2 - 2.4).

Раздел 3. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве.(ПК3.1-ПК3.4)

Раздел 4. Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею.( ПК 4.1.- ПК 4.4)

Практика по профилю специальности должна обеспечивать дидактическую последовательность процесса формирования у студентов системы профессиональных знаний и умений в области учета, привить студентам навыки самостоятельной работы по избранной профессии.

Для проведения производственной практики колледж готовит комплект документов, в который входят:

- приказ о допуске студентов к производственной практике;

- рабочая программа практики;
- нормативно-справочные материалы и т.д.;
- методические разработки;
- журнал контроля практики.

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль за работой студентов, результаты которого фиксируются в журнале контроля практики.

По окончании практики студенты предоставляют дневник производственного обучения и характеристику с места прохождения практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций. Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

### **1.5.3. Производственная практика – преддипломная практика проводится:**

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом выпускных квалификационных работ и индивидуальных заданий по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и колледжем (или же в самом колледже);
- непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Во время преддипломной практики студенты зачисляются на вакантные должности, если работа соответствует требованиям программы преддипломной практики.

Задачей преддипломной практики (стажировки) является:

- изучение содержания работы государственной итоговой аттестации;
- углубление и систематизация знаний и умений, полученных студентами в процессе теоретического обучения;
- сбор и подготовка необходимых материалов для защиты дипломной работы в соответствии с индивидуальным заданием;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

В период практики студент должен вести отчет (дневник), в который систематически вносятся записи о проделанной работе, а также отбирается материал для подготовки к государственной итоговой аттестации.

В заключительный период практики руководитель практики должен дать отзыв о выполненной студентом работе, содержании собранного материала и дать характеристику его теоретической и практической подготовки, деловых качеств, организаторских способностей и т.д. Отзыв подписывается руководителем практики и передается в колледж.

Итогом преддипломной практики является зачет, который выставляется руководителем практики от колледжа.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1. Тематический план и содержание учебной практики

| Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации                      | Студент должен знать  | Студент должен уметь  | Содержание работы по теме  | Необходимо отразить в дневнике   | Кол-во часов | Коды компетенции, формированию которых способствует элемент программы   |
|--|---|---|--|--|--------------|---|
| 1  | 2   | 3   | 4  | 5  | 6            |   |
| <b>2 курс- 216 часов</b>   |   |   |  |  |              |   |
| <b>1 полугодие</b>   |   |   |  |  | <b>108</b>   |   |
| <b>Тема 1. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка, охраной труда на предприятии</b>   |   |   |  |  | <b>6</b>     |   |
| <b>Тема 1.1.</b> Ознакомление с правилами внутреннего распорядка, охраной труда на предприятии | Перечень документов, устанавливающих правила внутреннего распорядка, охраны труда и техники безопасности.<br><br>Средства охраны труда, применяемые в организации.<br><br>Правила внутреннего распорядка и охраны труда | Работать с указанными документами.<br><br>Соблюдать правила внутреннего распорядка и охраны труда | Работа с документами, регламентирующими правила внутреннего распорядка.<br><br>Прохождение инструктажа о соблюдении техники безопасности.<br><br>Изучение документов, устанавливающих правила техники безопасности на предприятии. | Наблюдения по фактическому соблюдению персоналом предприятия правил внутреннего распорядка, установленного времени начала и окончания работы предприятия. План мероприятий по охране труда | 6            | ПК4.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

| Тема 2. Изготовление рабочего фартука |         |  |   |   | 36ч  |    |  |
|---------------------------------------|---------|--|---|---|--|----|--|
| Тема 2.1<br>Раскрой фартуков.         | рабочих | <p>Знать:<br/>размерную типологию населения;<br/>принципы и методы построения чертежей конструкций;<br/>приемы конструктивного моделирования;<br/>способы построения шаблонов деталей и их градацию;<br/>задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.</p> <p>Знать:<br/>связь стилевых признаков костюма;<br/>влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;<br/>теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;<br/>формирующие</p> | <p>Уметь:<br/>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;<br/>использовать методы конструктивного моделирования;<br/>разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;<br/>использовать САПР швейных изделий;<br/>определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;<br/>выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;<br/>разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;<br/>применять разнообразие фактур используемых материалов;</p> | <p>Изготовление лекал.<br/>Раскрой рабочих фартуков, с учетом всех ТУ и припусков на швы.<br/>Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали.</p> | <p>Технический рисунок модели.(вид спереди, вид сзади).<br/>Количество и описание деталей кроя.<br/>Образец ткани и название ткани. Задание на урок.</p> | 12 | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13,ЛР 15<br/>ЛР 17,ЛР 22<br/>ЛР 23,ЛР 24<br/>ЛР 25,ЛР 30</p> |

|  |   |  |   |  |    |   |
|--|---|--|---|--|----|---|
|  | свойства тканей;<br>основы накладки<br>швейных изделий<br>на манекен или<br>фигуру. | реализовывать<br>творческие идеи в<br>макете;  |   |  |    |   |
| <b>Тема 2.2</b><br>Обработка накладных<br>карманов.  | Знать:<br>способы обработки<br>различных видов<br>карманов.                         | Уметь:<br>обрабатывать<br>различные виды<br>карманов.  | Обработка накладных<br>карманов, согласно ТУ<br>на обработку швов и<br>последовательности<br>обработки.   | Задание на<br>урок.<br>Описание<br>выполненных<br>работ( по<br>факту).                                       | 6  | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 2.3</b><br>Настрачивание карманов.<br>Обработка завязок.   | Знать:<br>технологические<br>методы обработки<br>отдельных узлов<br>одежды          | Иметь практический<br>опыт:<br>поиска и выбора<br>рациональных<br>способов технологии<br>и технологических<br>режимов<br>производства<br>швейных изделий | Обработка накладных<br>карманов, настрачивание<br>карманов согласно ТУ на<br>обработку швов и<br>последовательности<br>обработки. Обработка<br>завязок.                                     | Задание на<br>урок.<br>Описание<br>выполненных<br>работ( по<br>факту).                                       | 6  | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 2.4</b><br>Обработка плечевых<br>швов. Обработка краев<br>фартука. Окончательная<br>ВТО изделия. | Знать:<br>технологические<br>методы обработки<br>отдельных узлов<br>одежды          | Уметь:<br>рассчитывать<br>технические<br>экономические<br>показатели<br>технологического<br>процесса<br>производства;                                    | Обработка плечевых<br>швов. Обработка краев<br>фартука окантовочным<br>швом или швом в<br>подгибку с закрытым<br>срезом, согласно ТУ на<br>обработку швов.<br>Окончательная ВТО<br>изделия. | Задание на<br>урок.<br>Описание<br>выполненных<br>работ.<br>Смета расходов<br>на<br>изготовление<br>изделия. | 12 | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Поясные изделия</b>   |   |  |   |  |    |   |

| Тема 3. Изготовление прямой двухшовной юбки на И.Ф  |  |  |  | 70ч   |   |  |
|---|--|--|--|---|---|--|
| <p><b>Тема 3.1</b></p> <p>Проверка чертежей на индивидуальную фигуру. Изготовление лекал.</p> | <p>Знать:</p> <p>размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций; приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.</p> <p>Знать:</p> <p>связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие</p> | <p>Уметь:</p> <p>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий; определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; применять разнообразие фактур используемых материалов; реализовывать</p> | <p>. Снятие мерок с индивидуальной фигуры. Проверка чертежей на индивидуальную фигуру. Изготовление лекал с учетом индивидуальных особенностей фигуры.</p> | <p>Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок.</p> | 6 | <p>ПК2.1-ПК2.4</p> <p>ОК 1-ОК 9</p> <p>ЛР 2, ЛР 5</p> <p>ЛР 6, ЛР 7</p> <p>ЛР 8, ЛР 11</p> <p>ЛР 13, ЛР 15</p> <p>ЛР 17, ЛР 22</p> <p>ЛР 23, ЛР 24</p> <p>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |   |  |  |  |    |   |
|--|---|--|--|--|----|---|
|  | свойства тканей;<br>основы накладки<br>швейных изделий на<br>манекен или<br>фигуру.   | творческие идеи в<br>макете;   |  |  |    |   |
| <b>Тема 3.2</b><br>Раскладка лекал на<br>ткани,<br>обмеловка.Выполнение<br>припусков на швы.<br>Выкраивание изделий.       | Знать:<br>как определить<br>направление нити<br>основы;<br>правила раскроя<br>тканей в клетку и<br>полоску и тканей с<br>ворсом;<br>правила выполнения<br>раскладки;<br>основные припуски<br>на швы;<br>правила раскроя | Уметь: правильно<br>раскладывать лекала<br>учитывая нить<br>основы, направление<br>ворса, рисунка и<br>свойства ткани;<br>учитывать припуски<br>на швы согласно ТУ.<br>Проверять наличие<br>деталей кроя после<br>раскроя. | Раскладка лекал. Раскрой<br>прямой, двухшовной<br>юбки, с учетом всех ТУ и<br>припусков на швы.<br>Проверка наличия<br>деталей кроя. Перевод<br>меловых линий на<br>смежные детали.        | Задание на<br>урок.<br><br>Описание<br>выполненных<br>работ( по<br>факту). | 12 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 3.3</b><br>Подготовка изделий к<br>первой примерке.  | Знать:<br>технологические<br>методы обработки<br>отдельных узлов<br>одежды и<br>последовательность<br>сборки изделия к<br>первой примерке.  | Уметь:<br>качественно,<br>согласно ТУ на<br>ручные работы<br>собрать изделие на<br>примерку.   | Сметывание вытачек,<br>среднего шва задних<br>полотниц с учетом<br>застёжки – молнии и<br>шлицы. Сметывание<br>боковых швов,<br>приметывание молнии.<br>Заготовка и<br>приметывание пояса. | Задание на<br>урок.<br><br>Описание<br>выполненных<br>работ( по<br>факту). | 6  | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 3.4</b><br>Проведение первой<br>примерки.Уточнение<br>баланса изделия.<br>Внесение изменений в<br>лекала и чертежи | Знать:<br>правила проведения<br>первой примерки:<br>уточнение баланса<br>изделия, длину и<br>симметричность   | Уметь:<br>проводить первую<br>примерку.Уточнение<br>баланса изделия.<br>Внесение изменений<br>в лекала и чертежи   | Проведение первой<br>примерки. Уточнение<br>баланса, длины и<br>ширины изделия.<br>Внесение изменений в<br>лекала и чертежи  | Задание на<br>урок.<br><br>Описание<br>выполненных<br>работ( по<br>факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22                               |

|  |  |  |   |  |   |   |
|--|--|--|---|--|---|---|
| конструкций.   | вытачек, длину шлицы, длины и ширины изделия. Правила внесения изменений в лекала и чертежи конструкций. | конструкций  | конструкций.  |  |   | ЛР 23, ЛР 24  |
| <b>Тема 3.5</b><br>Обработка вытачек. Обработка среднего шва задней половинки. Обметывание среднего среза з/п. | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды   | Уметь: правильно и качественно обработать вытачки и согласно ТУ на обработку машинных швов обработать срезы изделия. | Стачивание вытачек. Стачивание среднего шва задней половинки с учетом ТУ на обработку швов и застёжки молнии. Обметывание среднего среза з/п. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 3.6</b><br>Притачивание молнии. Обработка шлицы.   | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды   | Уметь: правильно притачивать молнию, знать все методы обработки застёжки молнии и технологию обработки шлицы.        | Притачивание молнии. Обработка шлицы.   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 3.7</b><br>Сметывание боковых срезов. Заготовка пояса. Приметывание пояса к верхнему срезу юбки.       | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды   | Уметь: правильно и качественно выполнять ручные швы.   | Сметывание боковых срезов. Заготовка пояса. Приметывание пояса к верхнему срезу юбки.   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 3.8</b><br>Проведение второй   | Знать: правила проведения  | Уметь: правильно проводить вторую примерку.  | Проведение 2 примерки, уточнение длины и ширины изделия.  | Задание на урок.   |   | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9  |



|   |   |  |   |  |             |   |
|---|---|--|---|--|-------------|---|
| примерки. Стачивание боковых срезов. ВТО боковых швов. Осноровка нижнего среза юбки. Обметывание нижнего среза юбки.  | примерки. Осноровка нижнего среза юбки. Обметывание нижнего среза юбки.   | Стачивание боковых срезов. ВТО боковых швов. Осноровку нижнего среза юбки. Обметывание нижнего среза юбки.   | Стачивание боковых швов. Обметывание боковых срезов и среднего среза з/п.   | Описание выполненных работ( по факту).   | 6           | ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24   |
| <b>Тема 3.9</b><br>Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Заметывание подшивание нижнего среза юбки потайными стежками .Окончательная ВТО изделия. Пришивание фурнитуры. | Знать :технологические методы обработки отдельных узлов одежды  | Уметь: рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;   | Обработка верхнего среза юбки притачным поясом.Заметывание подшивание нижнего среза юбки потайными стежками .Окончательная ВТО изделия. Пришивание фурнитуры. | Задание на урок. Описание выполненных работ. Смета расходов на изготовление изделия.   | 12          | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                 |
| <b>2 полугодие</b>  |   |  |   |  |             |   |
| <b>Тема 4. Изготовление юбок различных моделей</b>  |   |  |   |  | <b>108ч</b> |   |
| <b>Тема 4.1</b><br>Разработка различных моделей юбок. Изготовление лекал.   | Знать: размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций; приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при | Уметь: использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий; определять стилевые особенности, | Разработка различных моделей юбок. Снятие мерок с индивидуальной фигуры. Изготовление лекал с учетом модельных особенностей.                                  | Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок. | 18          | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|  |   |  |   |  |    |  |
|--|---|--|---|--|----|--|
|  | <p>изготовлении швейных изделий. знать: связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.</p> | <p>направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; применять разнообразие фактур используемых материалов; реализовывать творческие идеи в макете;</p> |   |  |    |  |
| <p><b>Тема 4.2</b><br/>Раскладка лекал на ткани. Выкраивание изделий .</p> | <p>Знать: как определить направление нити основы; правила раскроя тканей в клетку и полоску и тканей с ворсом; правила выполнения раскладки; основные припуски на швы; правила раскроя</p>  | <p>Уметь: правильно раскладывать лекала учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани; учитывать припуски на швы согласно ТУ. Проверять наличие деталей кроя после раскроя.</p>  | <p>Раскладка лекал на ткани. Раскрой юбки, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали.</p> | <p>Задание на урок.<br/>Описание выполненных работ( по факту).</p> | 12 | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |  |  |  |   |           |   |
|--|--|--|--|---|-----------|---|
| <p><b>Тема 4.3</b></p> <p>Подготовка изделий к первой примерке.</p>                    | <p>Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия к первой примерке.</p>   | <p>Уметь: качественно, согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку.</p>   | <p>Сметывание вытачек, среднего шва задних полотнищ с учетом застёжки – молнии и шлицы и особенностей модели. Сметывание боковых швов, приметывание молнии. Заготовка и приметывание пояса</p> | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ( по факту).</p> | <p>12</p> | <p>ПК3.1-ПК3.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24</p> |
| <p><b>Тема 4.4</b></p> <p>Проведение первой примерки.</p>                              | <p>Знать: правила проведения первой примерки: уточнение баланса изделия, длину и симметричность вытачек, особенных элементов конструкции, длину шлицы, длины и ширины изделия. Правила внесения изменений в лекала и чертежи конструкций</p> | <p>Уметь: правильно проводить примерку :уточнение баланса изделия, длину и симметричность вытачек, особенных элементов конструкции, длину шлицы, длины и ширины изделия. Правила внесения изменений в лекала и чертежи конструкций</p> | <p>Проведение первой примерки. Уточнение баланса, длины и ширины изделия. Внесение изменений в лекала и чертежи конструкций.</p>   | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ( по факту).</p> | <p>12</p> | <p>ПК3.1-ПК3.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24</p> |
| <p><b>Тема 4.5</b></p> <p>Обработка вытачек, рельефов, кокеток, карманов, складок.</p> | <p>Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды</p>  | <p>Уметь: правильно обработать вытачки, вытачки – рельефы, рельефы. Уметь технологически правильно соединить кокетку с изделием, правильно обработать карман любой формы.</p>  | <p>Обработка вытачек, рельефов, кокеток, карманов, складок, согласно ТУ на обработку и модели изделия.</p>   | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ( по факту).</p> | <p>6</p>  | <p>ПК3.1-ПК3.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24</p> |

|  |  |  |  |  |    |  |
|--|--|--|--|--|----|--|
| <b>Тема 4.6</b><br>Подготовка изделий ко второй примерке.                | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды                                      | Уметь: готовить изделие ко второй примерке изделия с подкладкой. Уточнять ширину и длину изделия.  | .Подготовка изделия и подклады , соединение подклады с изделием, приметывание пояса.   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 4.7</b><br>Проведение второй примерки.                           | Знать:<br>правила проведения примерки:<br>Уточнение длины и ширины изделия и подкладки                 | Уметь: проводить вторую примерку изделия с подкладкой. Уточнять ширину и длину изделия.  | Уточнение длины и ширины изделия и подкладки.  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 4.8</b><br>Обработка подкладки. Соединение подкладки с изделием. | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь: обрабатывать подкладку с учетом ТУ на обработку швов, а также особенностей ткани: стачивание боковых и среднего среза юбки с учетом припусков на молнию. Обработка низа подкладки. Соединение подкладки с изделием. | Обработка подкладки с учетом ТУ на обработку швов: стачивание боковых и среднего среза юбки с учетом припусков на молнию. Обработка низа подкладки. Соединение подкладки с изделием. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 4.9</b><br>Обработка верхнего среза изделий.                     | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность                 | Уметь выполнять: обработку верхнего среза брюк по модели(обтачкой или поясом).   | Обработка верхнего среза изделий притачным поясом или обтачкой.  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22                |

|  |  |  |  |   |              |   |
|--|--|--|--|---|--------------|---|
|  | сборки изделия.  |  |  |   |              | ЛР 23, ЛР 24  |
| <b>Тема 4.10</b><br>Обработка низа изделия.<br>Окончательная ВТО,<br>пришивание фурнитуры. | Знать:<br>технологические<br>методы обработки<br>отдельных узлов<br>одежды и<br>последовательность<br>сборки изделия.  | Уметь:<br>рассчитывать<br>технические<br>экономические<br>показатели<br>технологического<br>процесса<br>производства;  | Обработка низа изделия<br>по модели, согласно ТУ<br>на швы. Окончательная<br>ВТО, пришивание<br>фурнитуры  | Задание на<br>урок.<br>Описание<br>выполненных<br>работ.<br>Смета расходов<br>на<br>изготовление<br>изделия.  | 12           | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                 |
| <b>3 курс</b>  |  |  |  |   | <b>180ч.</b> |   |
| <b>1 полугодие</b>   |  |  |  |   |              |   |
| <b>5. Изготовление женских брюк на И.Ф.</b>  |  |  |  |   | <b>72ч</b>   |   |
| <b>Тема 5.1</b><br>Построение чертежей<br>брюк на индивидуальную<br>фигуру.                | Знать:<br>размерную<br>типологию<br>населения;<br>принципы и методы<br>построения<br>чертежей<br>конструкций;<br>приемы<br>конструктивного<br>моделирования;<br>способы построения<br>шаблонов деталей и<br>их градацию;<br>задачи авторского<br>надзора при<br>изготовлении<br>швейных изделий.<br>знать:<br>связь стиливых<br>признаков костюма; | Уметь:<br>использовать<br>различные методики<br>конструирования при<br>выполнении чертежей<br>конструкций;<br>использовать методы<br>конструктивного<br>моделирования;<br>разрабатывать<br>шаблоны, выполнять<br>градацию шаблонов;<br>использовать САПР<br>швейных изделий;<br>определять стиливые<br>особенности,<br>направления моды<br>различных видов<br>швейных изделий;<br>выполнять эскизы<br>различными | Снятие мерок.<br>Построение конструкции<br>чертежа женских брюк, с<br>учетом особенностей<br>конкретной фигуры( на<br>индивидуальную<br>фигуру). | Технический<br>рисунок<br>модели. (вид<br>спереди, вид<br>сзади).<br>Количество и<br>описание<br>деталей кроя.<br>Образец ткани<br>и название<br>ткани. Задание<br>на урок. | 12           | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|  |   |   |  |   |    |  |
|--|---|---|--|---|----|--|
|  | <p>влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;</p> <p>теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;</p> <p>формообразующие свойства тканей;</p> <p>основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.</p> | <p>графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;</p> <p>применять разнообразие фактур используемых материалов;</p> <p>реализовывать творческие идеи в макете;</p> |  |   |    |  |
| <p><b>Тема 5.2</b></p> <p>Изготовление лекал. Раскладка лекал на ткани. Выкраивание изделий.</p> | <p>Знать:</p> <p>размерную типологию населения;</p> <p>принципы и методы построения чертежей конструкций;</p> <p>приемы конструктивного моделирования;</p> <p>способы построения шаблонов деталей и их градацию;</p> <p>задачи авторского надзора при изготовлении.</p> <p>Знать:</p>   | <p>Уметь: правильно раскладывать лекала учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани;</p> <p>учитывать припуски на швы согласно ТУ.</p> <p>Проверять наличие деталей кроя после раскроя.</p>   | <p>Изготовление лекал. Раскладка лекал. Раскрой брюк, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали.</p> | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ( по факту).</p> | 12 | <p>ПК1.1-ПК1.5</p> <p>ОК 1-ОК 9</p> <p>ЛР 2, ЛР 5</p> <p>ЛР 6, ЛР 7</p> <p>ЛР 8, ЛР 11</p> <p>ЛР 13, ЛР 15</p> <p>ЛР 17, ЛР 22</p> <p>ЛР 23, ЛР 24</p> <p>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |  |  |   |  |   |   |
|--|--|--|---|--|---|---|
|  | как определить направление нити основы;<br>правила раскроя тканей в клетку и полоску и тканей с ворсом;<br>правила выполнения раскладки;<br>основные припуски на швы;<br>правила раскроя |  |   |  |   |   |
| <b>Тема 5.3</b><br>Влажно-тепловая обработка передних и задних половинок брюк. | Знать:<br>ТУ на выполнение ВТО всех тканей   | Уметь: правильно проводить сутюживание отдельных участков передних и задних половинок и вытягивание среднего шва задних полотнищ брюк. | Влажно-тепловая обработка передних и задних половинок брюк. Сутюживание отдельных участков передних и задних половинок и вытягивание среднего шва задних полотнищ брюк.                           | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ(по факту).  | 6 | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 5.4</b><br>Подготовка брюк к первой примерке                           | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.   | Уметь:<br>качественно, согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку.   | Сметывание вытачек, среднего шва задних полотнищ с учетом застёжки – молнии и шлицы и особенностей модели. Сметывание боковых и шаговых швов, приметывание молнии. Заготовка и приметывание пояса | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 5.5</b><br>Проведение первой примерки. Уточнение посадки, направление  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов   | Уметь выполнять:<br>проведение первой примерки. Уточнение посадки, направление   | Проведение первой примерки. Уточнение посадки, направление передних и задних  | Задание на урок.<br>Описание выполненных                   | 6 | ПКЗ.1-ПКЗ.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7  |

|  |  |   |   |  |    |   |
|--|--|---|---|--|----|---|
| передних и задних стрелок, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций.                                  | одежды и последовательность сборки изделия.  | передних и задних стрелок, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций.                                   | стрелок, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций.   | работ( по факту).  |    | ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24   |
| <b>Тема 5.6</b><br>Обработка боковых карманов (по модели). Обметывание боковых, шаговых и средних срезов. Сметывание, стачивание и ВТО боковых и шаговых швов. | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь выполнять:<br>обработку боковых карманов (по модели). Обметывание боковых, шаговых и средних срезов. Сметывание, стачивание и ВТО боковых и шаговых швов. | Обработка боковых карманов, согласно ТУ на обработку швов и последовательности обработки. Обметывание боковых, шаговых и средних срезов. Сметывание, стачивание и ВТО боковых и шаговых швов. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 5.7</b><br>Обработка среднего среза брюк. Обработка застежки (гульфика).   | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь выполнять:<br>Обработку среднего среза брюк. Технологическую обработку застежки (гульфика).   | Обработка среднего среза брюк. Обработка застежки (гульфика).   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 5.8</b><br>Обработка верхнего среза брюк по модели.  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь выполнять:<br>Обработку верхнего среза брюк по модели(обтачкой или поясом).   | Обработка верхнего среза изделий притачным поясом или обтачкой.   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 5.9</b>  | Знать:   | Уметь:  | Обработка низа изделия  | Задание на   |    | ПК3.1-ПК3.4   |



|  |   |  |  |   |             |   |
|--|---|--|--|---|-------------|---|
| Обработка низа брюк (по модели). Окончательная ВТО брюк.   | технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.  | рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства.  | по модели, согласно ТУ на швы. Окончательная ВТО, пришивание фурнитуры   | урок.<br>Описание выполненных работ.<br>Смета расходов на изготовление изделия.   | 6           | ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                                    |
| <b>2 полугодие</b>   |   |  |  |   |             |   |
| <b>Изготовление плечевых изделий</b>   |   |  |  |   |             |   |
| <b>Тема 6. Разработка и изготовление женского платья - сафари.</b>   |   |  |  |   | <b>108ч</b> |   |
| <b>Тема 6.1</b><br>Проверка чертежа основы на И.Ф., основы одношовного рукава. Разработка женского платья- сафари. Изготовление лекал. | Знать:<br>размерную типологию населения;<br>принципы и методы построения чертежей конструкций;<br>приемы конструктивного моделирования;<br>способы построения шаблонов деталей и их градацию;<br>задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.<br><br>Знать:<br>связь стилевых признаков костюма;<br>влияние моды на тенденции развития | Уметь:<br>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;<br>использовать методы конструктивного моделирования;<br>разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;<br>использовать САПР швейных изделий;<br>определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;<br>выполнять эскизы различными графическими приемами в | Проверка чертежа основы на И.Ф., основы одношовного рукава. Разработка женского платья- сафари. Нанесение фасонных линий. Изготовление лекал с учетом особенностей фигуры. | Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади).<br>Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок. | 18          | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br><br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|   |   |  |   |  |    |  |
|---|---|--|---|--|----|--|
|   | ассортиментных групп швейных изделий;<br>теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;<br>формообразующие свойства тканей;<br>основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру. | соответствии с тематикой проекта;<br>разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;<br>применять разнообразие фактур используемых материалов;<br>реализовывать творческие идеи в макете; |   |  |    |  |
| <b>Тема 6.2</b><br>Раскладка лекал на ткани. Обмеловка. Выполнение припусков на швы. Выкраивание деталей. | Знать:<br>как определить направление нити основы;<br>правила раскроя тканей в клетку и полоску и тканей с ворсом;<br>правила выполнения раскладки;<br>основные припуски на швы;<br>правила раскроя                                | Уметь: правильно выполнять:<br>Раскладку лекал учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани;<br>учитывать припуски на швы согласно ТУ.<br>Проверять наличие деталей кроя после раскроя.       | Раскладка лекал на ткани. Раскрой платья-сафари, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | П2.1-ПК2.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24 |
| <b>Тема 6.3</b><br>Подготовка изделия к первой примерке.  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность  | Уметь:<br>качественно, согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку с учетом   | Сметывание вытачек и рельефов, среднего шва спинки, передних и задних полотнищ юбки с учетом шлицы и особенностей модели. Сметывание плечевых и               | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15                                |

|   |  |   |  |  |   |  |
|---|--|---|--|--|---|--|
|   | сборки изделия.  | технологической последовательности обработки изделия..  | боковых швов лифа и нижней части платья. Соединение лифа и юбки. Заготовка воротника и рукава и мелких деталей . Обработка борта. Вметывание воротника в горловину. Заготовка и приметывание пояса |  |   | ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30  |
| <b>Тема 6.4</b><br>Проведение первой примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки. | Знать:<br>правила проведения примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки | Уметь выполнять:<br>проведение первой примерки. Уточнение посадки, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций. | Проведение первой примерки. Уточнение баланса. Уточнение ширины и длины изделия после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.5</b><br>Обработка вытачек, рельефов, кокеток на спинке и полочке.  | Знать:<br>правила обработки вытачек, рельефов, кокеток на спинке и полочке.  | Уметь: правильно и качественно обработать вытачки, рельефы, кокетки на спинке и полочке   | Обработка вытачек, рельефов, кокеток на спинке и полочке( по модели).  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.6</b><br>Обработка карманов.  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность   | Уметь:<br>правильно обрабатывать все виды карманов.   | Обработка карманов( по модели), согласно ТУ на обработку швов и последовательности обработки.  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по         | 6 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15                               |

|  |  |   |   |  |    |  |
|--|--|---|---|--|----|--|
|  | сборки изделия.  |   |   | факту).  |    | ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24   |
| <b>Тема 6.7</b><br>Обработка борта (по модели).<br>Обработка плечевых швов.<br>Обработка мелких деталей. | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>технологически правильно обработать борта (по модели), обработать плечевые швы, обработать мелкие детали. | Обработка борта (по модели). Стачивание плечевых швов, обмётывание срезов. Обработка мелких деталей( погоны, , пояс ,хлястики). | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.8</b><br>Обработка воротников.<br>Вметывание воротника в горловину                             | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>технологически правильно обработать воротник и вметать его в горловину.                                   | Обработка воротников(по модели).<br>Вмётывание воротника в горловину  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.9</b><br>Обработка рукавов (по модели).  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>технологически правильно обработать рукава по модели  | Обработка рукавов (по модели).  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.10</b><br>Вметывание рукавов в пройму.<br>Смётывание боковых швов                              | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>выполнять вметывание рукавов в пройму с учётом припусков на швы. Смётывание боковых швов.                 | Втачивание рукавов в пройму с учётом припусков на швы.<br>Смётывание боковых швов   | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК3.1-ПК3.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |
| <b>Тема 6.11</b>   | Знать:   | Уметь: использовать правила проведения  | Проведение второй примерки. Уточнение   | Задание на   |    | ПК1.1-ПК 4.4   |

|  |  |  |   |  |            |   |
|--|--|--|---|--|------------|---|
| Проведение второй примерки. Уточнение длины и ширины изделия.  | правила проведения примерки. Уточнение длины и ширины изделия, посадку рукава и длину рукава.          | второй примерки, уточнять длину и ширину изделия, посадку рукава и длину рукава.   | длины и ширины изделия. Проверка точности места расположения карманов.                        | урок.<br>Описание выполненных работ( по факту).  | 6          | ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                                |
| <b>Тема 6.12</b><br>Стачивание боковых швов, обметывание срезов. Обработка низа платья –сафари. Обработка низа рукавов.          | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>технологически правильно выполнять стачивание боковых швов, обметывание срезов, обработку низа платья –сафари, обработку низа рукавов. | Обработка низа и низа рукавов изделия по модели, согласно ТУ на швы                           | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ(по факту).                                  | 12         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 6.13</b><br>Выметывание петель. Пришивание фурнитуры. Окончательная ВТО изделий  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь: рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; знать:  | Обработка низа изделия по модели, согласно ТУ на швы. Окончательная ВТО, пришивание фурнитуры | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ.<br>Смета расходов на изготовление изделия. | 6          | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>4 курс</b>  |  |  |   |  | <b>216</b> |   |
| <b>1 полугодие -</b>   |  |  |   |  | <b>72</b>  |   |
| <b>Тема 7. Разработка и изготовление женского костюма на подкладке с отложным воротником и с лацканом (английский воротник).</b> |  |  |   |  |            |   |
| <b>Тема 7.1</b><br>Проверка чертежа основы на И.Ф. Выбор   | Знать:<br>размерную типологию  | Уметь:<br>использовать различные методики  | Проверка чертежа основы на И.Ф. Выбор фасонов костюма.  | Технический рисунок модели. (вид   | 24         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5  |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>фасонов костюма.<br/>Нанесение фасонных линий на чертеж основы в соответствии с моделью, изготовление лекал.</p> | <p>населения; принципы и методы построения чертежей конструкций; приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.</p> <p>знать:<br/>связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или</p> | <p>конструирования при выполнении чертежей конструкций; использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий; определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; применять разнообразие фактур используемых материалов; реализовывать творческие идеи в макете.</p> | <p>Нанесение фасонных линий на чертеж основы в соответствии с моделью, изготовление лекал.</p> | <p>спереди, вид сзади).<br/>Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок.</p> | <p>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |
|---|---|--|--|--|---|

|   |   |   |  |  |    |   |
|---|---|---|--|--|----|---|
|   | фигуру.   |   |  |  |    |   |
| <b>Тема 7.2</b><br>Раскладка лекал на ткани ,обмеловка, выполнение припусков на швы. Выкраивание изделия.                       | Знать:<br>как определить направление нити основы;<br>правила раскроя тканей в клетку и полоску и тканей с ворсом;<br>правила выполнения раскладки | Уметь правильно выполнять:Раскладку лекал учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани;<br>учитывать припуски на швы согласно ТУ.<br>Проверять наличие деталей кроя после раскроя. | Раскладка лекал на ткани. Раскрой платья-сафари, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали.  | Задание на урок.<br><br>Описание выполненных работ( по факту). | 18 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 7.3</b><br>Подготовка изделия к первой примерке   | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.  | Уметь:<br>качественно , согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку с учетом технологической последовательности обработки изделия  | Сметывание вытачек и рельефов, среднего шва спинки, передних и задних полотнищ юбки с учетом шлицы и особенностей модели. Сметывание плечевых и боковых швов жакета. Заготовка воротника и рукава и мелких деталей . Обработка борта. Вметывание воротника в горловину. Заготовка и приметывание пояса | Задание на урок.<br><br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 7.4</b><br>Проведение первой примерки. Внесение изменений в чертежи конструкции, уточнение деталей кроя после примерки. | Знать:<br>правила проведения примерки. Внесение изменений в чертежи конструкции, уточнение деталей кроя после примерки.                           | Уметь выполнять:<br>проведение первой примерки. Уточнение посадки изделия, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи  | Проведение первой примерки. Внесение изменений в чертежи конструкции, уточнение деталей кроя после примерки.   | Задание на урок.<br><br>Описание выполненных работ( по факту). | 18 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24                |

|  |  |  |  |  |            |   |
|--|--|--|--|--|------------|---|
|  |  | конструкций.   |  |  |            | ЛР 25, ЛР 30  |
| <b>2 полугодие</b>   |  |  |  |  | <b>144</b> |   |
| <b>Тема 7.5</b><br>Обработка карманов.<br>Обработка клапанов.                        | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>правильно обрабатывать все виды карманов.  | Обработка карманов( по модели), согласно ТУ на обработку швов и последовательности обработки.  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.6</b><br>Обработка полочки ( по модели).<br>Обработка бортов, ВТО полочек. | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>правильно и качественно обработать вытачки, рельефы, кокетки на спинке и полочке | Обработка полочки по модели. Обработка полочки ( по модели).<br>Обработка бортов, ВТО полочек. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 18         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.7</b><br>Обработка спинки  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь: правильно и качественно обработать вытачки, рельефы, кокетки на спинке и полочке    | Стачивание вытачек, рельефов и среднего шва. ВТО спинки.                                       | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6          | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.8</b><br>Обработка плечевых швов.<br>Обработка                             | Знать:<br>технологические методы обработки   | Уметь правильно и качественно:   | Стачивание плечевых швов и ВТО.<br>Дублирование деталей  | Задание на урок.   | 12         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5  |



|  |  |   |   |  |    |   |
|--|--|---|---|--|----|---|
| воротника. Вмётывание воротника в горловину.                                   | отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.  | обработать плечевые швы, Обработать воротник. Вметать воротник в горловину.                             | воротника и заготовка воротника. Вмётывание воротника в горловину.                          | Описание выполненных работ( по факту).                     |    | ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30   |
| <b>Тема 7.9</b><br>Обработка рукавов   | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь правильно выполнять:<br>заготовку посадки по окату рукавов, обработку низа рукавов.               | Стачивание срезов рукавов, ВТО. Заготовка посадки по окату рукавов, обработка низа рукавов. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.10</b><br>Подготовка изделия ко второй примерке(вмётывание рукавов). | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь:<br>готовить изделие ко второй примерке(вмётывание рукавов).                                      | Подготовка изделия ко второй примерке(вмётывание рукавов).                                  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.11</b><br>Обработка подкладки  | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь правильно выполнять: обработку подкладки с учетом особенностей ткани и модельных решений изделия. | Выкраивание подкладки. Обработка подкладки  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                 |

|   |   |   |   |  |    |   |
|---|---|---|---|--|----|---|
|   |   |   |   |  |    | ЛР 25,ЛР 30   |
| <b>Тема 7.12</b><br>Проведение второй примерки. Уточнение ширины изделия, длины изделия, посадки рукава | Знать: правила проведения примерки.<br>проведение второй примерки.<br>Уточнение ширины изделия,<br>длины изделия,<br>посадки рукава | Уметь правильно выполнять:<br>проведение второй примерки. Уточнение ширины изделия,<br>длины изделия,<br>посадки рукава | Проведение второй примерки. Уточнение ширины изделия, длины изделия, посадки рукава и длины рукава. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6  | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 7.13</b><br>Стачивание ,ВТО боковых швов.<br>Вметывание и втачивание рукавов в пройму.          | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.                              | Уметь правильно выполнять :<br>стачивание ,ВТО боковых швов.<br>Вметывание и втачивание рукавов в пройму.               | Стачивание ,ВТО боковых швов.<br>Вметывание и втачивание рукавов в пройму.                          | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 7.14</b><br>Соединение подкладки с изделием.<br>Закрепление подплечников.                       | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия.                              | Уметь правильно выполнять:<br>соединение подкладки с изделием и закрепление подплечников.                               | Соединение подкладки с изделием.<br>Закрепление подплечников.                                       | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 12 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 7.15</b><br>Окончательная отделка и ВТО изделия ( жакета)                                       | Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и   | Уметь правильно выполнять: чистку и окончательную отделку изделия и правильно и   | Обработка низа изделия.<br>Окончательная отделка( Пришивание фурнитуры и чистка) и                  | Задание на урок.<br>Описание выполненных                   | 12 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7  |

|   |   |  |   |  |   |   |
|---|---|--|---|--|---|---|
|   | последовательность сборки изделия.  | качественно выполнять ВТО.   | ВТО изделия ( жакета)   | работ( по факту).  |   | ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30   |
| <b>Тема 7.16</b><br>Обработка срезов. Стачивание и ВТО вытачек. (юбки или брюк) | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь правильно выполнять: обработку вытачек, рельефов, кокеток, карманов, складок, согласно ТУ на обработку и модели изделия. | Обработка вытачек, рельефов, кокеток, карманов, складок, согласно ТУ на обработку и модели изделия. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.17</b><br>Обработка застёжки , втачивание молнии.                     | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь правильно выполнять обработку застёжки , втачивание молнии.  | Обработка застёжки , втачивание молнии ( по модели).  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Тема 7.18</b><br>Обработка верхнего среза изделия.                           | Знать: технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия. | Уметь выполнять обработку верхнего среза брюк по модели(обтачкой или поясом).  | Обработка верхнего среза изделий притачным поясом или обтачкой.                                     | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту). | 6 | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|  |   |   |   |  |            |   |
|--|---|---|---|--|------------|---|
| <b>Тема 7.19</b><br>Обработка низа изделия.<br>Окончательная WTO<br>изделия. | Знать:<br>технологические<br>методы обработки<br>отдельных узлов<br>одежды и<br>последовательность<br>сборки изделия. | Уметь:<br>рассчитывать<br>технич-<br>экономические<br>показатели<br>технологического<br>процесса<br>производства; | Обработка низа изделия<br>по модели, согласно ТУ<br>на швы. Окончательная<br>WTO, пришивание<br>фурнитуры | Задание на<br>урок.<br>Описание<br>выполненных<br>работ.<br>Смета расходов<br>на<br>изготовление<br>изделия. | 12         | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Итого</b>   |   |   |   |  | <b>612</b> |   |

В дневнике должна быть отражена конкретная работа во время учебной практики, технический рисунок модели, самостоятельная работа студента, а также описание отдельных видов узлов согласно программе практики.

## 2.2. Тематический план и содержание производственной практики – по профилю специальности

| Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации | Студент должен знать | Студент должен уметь | Содержание работы по теме | Необходимо отразить в отчете (дневнике) | Кол-во часов | Коды компетенции, формирование которых способствует элементу программы |
|---|----------------------|----------------------|---------------------------|---|--------------|--|
|---|----------------------|----------------------|---------------------------|---|--------------|--|

| 1   | 2  | 3  | 4   | 5  | 6           |   |
|---|--|--|---|--|-------------|---|
| <b>3 курс</b>   |  |  |   |  | <b>144ч</b> |   |
| <b>1 полугодие</b>  |  |  |   |  | <b>72ч</b>  |   |
| <b>Подготовительный этап</b><br><b>Тема 1</b><br>Ознакомление с организацией и работой специализированных подразделений швейного производства и ТБ на территории предприятия. | Перечень документов, устанавливающих правила внутреннего распорядка, охраны труда и техники безопасности. Средства охраны труда, применяемые в организации. Правила внутреннего распорядка и охраны труда  | Работать с указанными документами. Соблюдать правила внутреннего распорядка и охраны труда   | – ознакомление с правилами и распорядком работы организации; инструктаж по технике безопасности, вопросам соблюдения конфиденциальности и коммерческой тайны.   | Запись в журнале инструктажа                       | <b>2</b>    | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Раздел 1 Общее ознакомление с предприятием</b>   |  |  |   |  | <b>4</b>    |   |
| <b>Тема 1.1</b><br>Ознакомление с организацией и работой специализированных подразделений швейного производства   | <b>Знать:</b><br>Краткую историю предприятия, его структуру и техническую оснащенность. Ассортимент выпускаемой продукции. Назначение и место каждого цеха в производственном процессе. Взаимосвязь цехов. Перспективы развития предприятия. Порядок реализации готовой продукции. | <b>Уметь:</b><br>Определять структуру и техническую оснащенность организации. Ассортимент выпускаемой продукции. Назначение и место каждого цеха в производственном процессе. Взаимосвязь цехов. Перспективы развития предприятия. Порядок реализации готовой продукции. Правила внутреннего | Краткая история предприятия, его структура и техническая оснащенность. Ассортимент выпускаемой продукции. Назначение и место каждого цеха в производственном процессе. Взаимосвязь цехов. Перспективы развития предприятия. Порядок реализации готовой продукции. Правила внутреннего | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) |             | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|  |   |   |  |  |             |   |
|--|---|---|--|--|-------------|---|
|  | Правила внутреннего распорядка.<br>Основные положения по организации и проведению производственной (по профилю специальности) практики.<br>Рекомендации по ведению дневника и отчета по практике                                | распорядка и техника безопасности на предприятии<br>Основные положения по организации и проведению производственной (по профилю специальности) практики | предприятии<br>Основные положения по организации и проведению производственной (по профилю специальности) практики. Рекомендации по ведению дневника и отчета по практике                                      |  |             |   |
| <b>Раздел 2 Ознакомление с работой цехов предприятия</b>                   |   |   |  |  | <b>138ч</b> |   |
| <b>Тема 2.1</b><br>Ознакомление с работой экспериментального цеха.         | <b>Знать:</b><br>Задачи цеха. Виды работ, выполняемых в цехе, схему цеха с указанием участков, содержание процесса подготовки новых моделей к запуску в производство и порядок утверждения моделей. Область использования САПР. | <b>Уметь:</b><br>Выполнять виды работ, выполняемых в цехе. Создавать схему цеха( технологического процесса) с указанием участков.                       | Задачи цеха. Виды работ, выполняемых в цехе. Схема цеха с указанием участков. Содержание процесса подготовки новых моделей к запуску в производство и порядок утверждения моделей. Область использования САПР. | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | <b>12</b>   | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 2.2</b><br>Ознакомление с работой модельно-конструкторской группы. | <b>Знать:</b><br>Состав группы. Количество моделей, подготавливаемых для производства в год. Характеристику работ, выполняемых художником-модельером и  | <b>Уметь:</b><br>Выполнять виды работ, выполняемых в группе, разрабатывать модели, подготавливаемые для производства. Организовывать                    | Виды работ, выполняемых в группе. Состав группы. Количество моделей, подготавливаемых для производства в год. Характеристика работ, выполняемых художником-модельером и конструктором.                         | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | <b>18</b>   | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24                |

|   |  |  |  |   |                  |  |
|---|--|--|--|---|------------------|--|
|   | <p>конструктором. Организацию рабочего места, оборудование. Функции лаборантов по проработке и подготовке новых моделей к запуску в производство. Документацию.</p>  | <p>рабочие места, оборудование. Оформлять документацию</p>   | <p>Организация рабочего места, оборудование. Функции лаборантов по проработке и подготовке новых моделей к запуску в производство. Документация.</p>   |   |                  | <p>ЛР 25, ЛР 30</p>  |
| <p><b>Тема 2.3</b><br/>Ознакомление с группой нормирования расхода материала.</p> | <p><b>Знать:</b><br/>Этапы работы по нормированию расхода материалов. Способы определения площадей лекал. Виды применяемых раскладок лекал по способу настиления, количеству комплектов лекал в одной раскладке. Принцип расчета норм длин раскладок по данным экспериментальных раскладок. ТУ на выполнение экспериментальной раскладки. Оформление раскладки. Количество экспериментальных раскладок для</p> | <p><b>Уметь:</b><br/>Определять площадь лекал. Применять виды применяемых раскладок лекал по способу настиления, количеству комплектов лекал в одной раскладке. Использовать принцип расчета норм длин раскладок по данным экспериментальных раскладок. Оформлять раскладки. Использовать оборудование, используемое при изготовлении раскладок лекал. Выполнять мероприятия по экономии расхода материалов.</p> | <p>Этапы работы по нормированию расхода материалов. Способы определения площадей лекал. Виды применяемых раскладок лекал по способу настиления, количеству комплектов лекал в одной раскладке. Инструктивные материалы, используемые при нормировании. Принцип расчета норм длин раскладок по данным экспериментальных раскладок. Технические условия на выполнение экспериментальной раскладки. Оформление раскладки. Количество экспериментальных раскладок для каждого вида материала. Оборудование, используемое при</p> | <p>Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту)</p> | <p><b>18</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |   |  |  |  |            |   |
|--|---|--|--|--|------------|---|
|  | каждого вида материала. Оборудование, используемое при изготовлении раскладок лекал. Метод определения норм расхода фурнитуры, отделки и др. Пути экономии расхода материалов. Документацию, оформляемую в группе нормирования. Использование САПР в группе нормирования. | Заполнять документацию, оформляемую в группе нормирования. Использование САПР в группе нормирования. | изготовлении раскладок лекал. Метод определения норм расхода фурнитуры, отделки и др. Мероприятия по экономии расхода материалов. Документация, оформляемая в группе нормирования. Использование САПР в группе нормирования.                 |  |            |   |
| <b>Тема 2.4</b><br>Ознакомление с лекальной группой.       | <b>Знать:</b><br>Штаты лекальной группы. Основные операции по изготовлению лекал. Оборудование, используемые материалы, контроль качества. Технические условия на изготовление и маркировку лекал. Способы и сроки хранения лекал.  | <b>Уметь:</b><br>Организовать работу лекальной группы. Выполнять операции по изготовлению лекал.     | Организация работы лекальной группы и её штаты.<br>Основные операции по изготовлению лекал. Оборудование, используемые материалы, контроль качества. Технические условия на изготовление и маркировку лекал. Способы и сроки хранения лекал. | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | <b>18</b>  | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 2.5</b><br>Ознакомление с технологической группой. | <b>Знать:</b><br>Задачи технологической группы. Состав группы. Виды работ,  | <b>Уметь:</b><br>Составлять задачи технологической группы. Состав группы. Виды работ,                | Задачи технологической группы. Состав группы. Виды работ, выполняемых в группе.  | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | <b>36ч</b> | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11   |



|  |   |   |  |   |                  |  |
|--|---|---|--|---|------------------|--|
|  | <p>выполняемых в группе. Характеристику работы лаборантов-портных при проработке конструкции новых моделей и запуске их в производство, используемое оборудование и методы обработки. Характеристику работ, выполняемых инженером-технологом экспериментального цеха. Роль технологической группы в улучшении качества швейных изделий. Документацию, оформляемую в технологической группе.</p> | <p>выполняемых в группе. Выполнять работы лаборантов-портных при проработке конструкции новых моделей, инженером-технологом экспериментального цеха. Оформлять документацию в технологической группе.</p> | <p>Характеристика работы лаборантов-портных при проработке конструкции новых моделей и запуске их в производство, используемое оборудование и методы обработки.</p> <p>Характеристика работ, выполняемых инженером-технологом экспериментального цеха.</p> <p>Роль технологической группы в улучшении качества швейных изделий.</p> <p>Документация, оформляемая в технологической группе.</p> |   |                  | <p>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p>   |
| <p><b>Тема 2.6</b><br/>Ознакомление с подготовительно – раскройным участком.</p> | <p><b>Знать:</b><br/>Основные задачи цеха. Схему цеха с указанием участков и применяемого технологического и транспортного оборудования. Характеристику используемых на</p>   | <p><b>Уметь:</b><br/>Создавать схему цеха с указанием участков и применяемого технологического и транспортного оборудования. Проводить первичную приемку материалов: поставщики,</p>                      | <p>Основные задачи цеха. Схема цеха с указанием участков и применяемого технологического и транспортного оборудования. Поставщики материалов. Характеристика используемых на</p>   | <p>Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту)</p> | <p><b>30</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|
|  | <p>предприятию материалов.<br/>Первичную приемку материалов: поставщики, упаковка, организация работ при приемке материалов, способы хранения, документация, контроль качества, транспортное оборудование.<br/>Подготовку материалов к раскрою: разбраковка и промер материалов, технические условия на выполнение указанных операций, наиболее распространенные дефекты материалов, документация, оборудование.<br/>Расчет кусков материалов: метод расчета, пример расчета, количество настилов в расчете, применяемое оборудование, документация.<br/>Порядок комплектования материалов для</p> | <p>упаковка, организация работ при приемке материалов, способы хранения, документация, контроль качества, транспортное оборудование.<br/>Подготовку материалов к раскрою: разбраковка и промер материалов, технические условия на выполнение указанных операций, наиболее распространенные дефекты материалов, документация, оборудование.<br/>Расчет кусков материалов: метод расчета, пример расчета, количество настилов в расчете, применяемое оборудование, документация.<br/>Комплектовать материалы для передачи их в раскройный цех.<br/>Вести документацию.<br/>Организовать труд на настильных столах.<br/>Выполнять операций</p> | <p>предприятию материалов.<br/>Первичная приемка материалов: поставщики, упаковка, организация работ при приемке материалов, способы хранения, документация, контроль качества, транспортное оборудование.<br/>Подготовка материалов к раскрою: разбраковка и промер материалов, технические условия на выполнение указанных операций, наиболее распространенные дефекты материалов, документация, оборудование.<br/>Расчет кусков материалов: метод расчета, пример расчета, количество настилов в расчете, применяемое оборудование, документация.<br/>Порядок комплектования материалов для передачи их в раскройный цех.<br/>Документация.<br/>Организация труда на настильных столах материалов: поставщики, упаковка, организация</p> |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|

|  |  |  |   |  |          |  |
|--|--|--|---|--|----------|--|
|  | <p>передачи их в раскройный цех. Документацию, организацию труда на настольных столах. Порядок комплектования материалов для передачи их в раскройный цех. Документация. Организацию труда на настольных столах. ТУ выполнения операций: настиление, нанесение контуров лекал на настил, рассечение настила на части и др. Характеристику оборудования и приспособлений. ТУ выполнения операций по обработке кроя: вырезание деталей, подгонка рисунка, комплектование пачек, нумерация деталей. Контроль качества в цехе. Документацию.</p> | <p>по обработке кроя: вырезание деталей, подгонка рисунка, комплектование пачек, нумерация деталей и др. Организовать контроль качества в цехе и документацию.</p> | <p>работ при приемке материалов, способы хранения, документация, контроль качества, транспортное оборудование. Порядок комплектования материалов для передачи их в раскройный цех. Документация. Организация труда на настольных столах. ТУ выполнения операций: настиление, нанесение контуров лекал на настил, рассечение настила на части и др. Характеристика оборудования и приспособлений. ТУ выполнения операций по обработке кроя: вырезание деталей, подгонка рисунка, комплектование пачек, нумерация деталей и др. Организация контроля качества в цехе. Документация.</p> |  |          |  |
| <b>(Защита отчета о выполненных работах)</b> | <b>Промежуточная аттестация Дифференцированный зачет</b>   |  |   |  | <b>6</b> | ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15 |

|   |  |   |  |  |             |   |
|---|--|---|--|--|-------------|---|
|   |  |   |  |  |             | ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24  |
| <b>4 курс</b>   |  |   |  |  |             |   |
| <b>1 полугодие</b>  |  |   |  |  | <b>144ч</b> |   |
| <b>1 полугодие</b>  |  |   |  |  | <b>72 ч</b> |   |
| <b>Тема 2.7</b><br>Швейный цех.<br>Освоение скоростных навыков. | <b>Знать:</b><br>Характеристику потоков по ассортименту, количеству специализированных участков, способу запуска моделей, мощности, трудоемкости изготовления изделий; технологии изготовления изделий, ТУ на ВТО; организацию контроля качества; планировку цеха с детальной расстановкой оборудования для одного из потоков. документация, оформляемая в цехе. | <b>Уметь:</b><br>Определять характеристику потоков по ассортименту, количеству специализированных участков, способу запуска моделей, мощности, трудоемкости изготовления изделий. Изучать технологии изготовления изделий, технических условий при выполнении операций, режимов (ниточного, клеевого соединений, влажно-тепловой обработки), швейного и транспортного оборудования, организации рабочих мест для различных специальностей.<br>Оформлять технологическую последовательность обработки моделей швейных изделий, | Изучение технологии изготовления изделий, технических условий при выполнении операций, режимов (ниточного, клеевого соединений, влажно-тепловой обработки), швейного и транспортного оборудования, организации рабочих мест для различных специальностей.<br>Оформление технологической последовательности обработки моделей швейных изделий, изготавливаемых в потоке.<br>Организация контроля качества полуфабриката и готовых изделий. Организация рабочего места контролера, используемые инструменты и документация. Дефекты обработки, причины их возникновения, способы устранения. | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 72ч         | ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24 |

|  |   |  |  |  |             |   |
|--|---|--|--|--|-------------|---|
|  |   | <p>изготавливаемых в потоке.</p> <p>Организовать контроль качества полуфабриката и готовых изделий. Организовать рабочее место контролера. Дефекты обработки, причины их возникновения, способы устранения.</p> <p>Планировку цеха с детальной расстановкой оборудования для одного из потоков.</p> <p>Оформлять документацию, оформляемую в цехе.</p> | <p>Планировка цеха с детальной расстановкой оборудования для одного из потоков.</p> <p>Документация, оформляемая в цехе.</p>   |  |             |   |
| <b>2 полугодие</b>   |   |  |  |  | <b>72ч</b>  |   |
| <b>Раздел 3 Выполнение функций инженерно–технических работников среднего звена</b> |   |  |  |  | <b>54 ч</b> |   |
| <b>Тема 3.1</b><br>Работа в качестве конструктора экспериментального цеха          | <b>Знать:</b><br>Права и обязанности конструктора, его инструкции и документацию. | <b>Уметь:</b><br>Выполнять производственные обязанности конструктора экспериментального цеха, оформлять документацию и вести дневник работы.   | В период практической работы студент должен изучить права и обязанности конструктора, вместе с основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 12          | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |

|  |   |   |   |  |    |   |
|--|---|---|---|--|----|---|
|  |   |   | документацию и вести дневник работы.  |  |    |   |
| <b>Тема 3.2.</b><br>Работа в качестве мастера (дублера мастера) раскройного цеха | <b>Знать:</b><br>Права и обязанности мастера раскройного цеха, инструкции и документацию мастера раскройного цеха | <b>Уметь:</b><br>Выполнять производственные обязанности мастера раскройного цеха, оформлять документацию и вести дневник работы | В период практической работы студент должен изучить права и обязанности мастера раскройного цеха, вместе с основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять документацию и вести дневник работы. | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 12 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 3.3</b><br>Работа в качестве мастера (дублера мастера) швейного цеха     | <b>Знать:</b><br>Права и обязанности мастера швейного цеха и его документацию.                                    | <b>Уметь:</b><br>Выполнять производственные обязанности мастера швейного цеха, оформлять документацию и вести дневник работы.   | В период практической работы студент должен изучить права и обязанности мастера швейного цеха, вместе с основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять документацию и вести дневник работы.    | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 12 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 3.4</b><br>Работа в качестве технолога (дублера технолога) швейного цеха | <b>Знать:</b><br>права и обязанности технолога швейного цеха, правила поведения на                                | <b>Уметь:</b><br>Выполнять обязанности технолога швейного цеха, вместе с  | В период практической работы студент должен изучить права и обязанности технолога швейного цеха, вместе с   | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 12 | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5  |

|   |  |  |   |  |            |   |
|---|--|--|---|--|------------|---|
|   | производственном совещании, знать и уметь оформлять документацию.  | основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять документацию и вести дневник работы. | основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять документацию и вести дневник работы.  |  |            | ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30   |
| <b>Тема 3.5</b><br>Работа в качестве контролера ОТК                   | <b>Знать:</b><br>Права и обязанности контролёра ОТК, правила поведения на производственном совещании, знать и уметь оформлять документацию | <b>Уметь:</b><br>выполнять производственные обязанности контролера ОТК, оформлять документацию и вести дневник работы.   | В период практической работы студент должен изучить права и обязанности контролера ОТК, вместе с основным работником посещать производственные совещания, инструктажи, собрания и др., выполнять производственные обязанности, оформлять документацию и вести дневник работы. | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 6          | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Раздел 4 Функции отделов предприятия</b>                           |  |  |   |  | <b>18ч</b> |   |
| <b>Тема 4.1</b><br>Изучение функций отдела технологической подготовки | <b>Знать:</b><br>Функции отдела технологической подготовки. Этапы технологической подготовки.  | <b>Уметь:</b><br>Функции отдела технологической подготовки. Этапы технологической подготовки.<br>Ориентироваться в условиях частой смены технологий в                        | Выполнение функции отдела технологической подготовки( в качестве дублёра)   | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 3          | ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24                                |

|   |  |   |   |  |          |   |
|---|--|---|---|--|----------|---|
|   |  | профессиональной деятельности.<br>( ОК 9)   |   |  |          |   |
| <b>Тема 4.2</b><br>Изучение функций отдела по управлению персоналом | <b>Знать:</b><br>Функции отдела по управлению персоналом. Кадровую политику организации. | <b>Уметь:</b><br>Выполнять функции отдела по управлению персоналом. Кадровую политику организации. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.(Ок 6) | Выполнение функции отдела по управлению персоналом( в качестве дублёра) | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | <b>3</b> | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 4.3</b><br>Изучение функций отдела по управлению качеством  | <b>Знать:</b><br>Функции отдела по управлению качеством                                  | <b>Уметь:</b><br>Выполнять функции отдела по управлению качеством. (ОК 7)<br>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.                        | Выполнение функции отдела по управлению качеством( в качестве дублёра)  | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 3        | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 4.4</b><br>Изучение функций коммерческого отдела            | <b>Знать:</b><br>Функции коммерческого отдела.   | <b>Уметь:</b><br>Выполнять функции коммерческого отдела.(ОК3)<br>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.  | Выполнение функции коммерческого отдела( в качестве дублёра)            | Задание на занятие .Выполненные работы ( по факту) | 3        | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24                |



|  |   |   |  |                         |              |   |
|--|---|---|--|-------------------------|--------------|---|
|  |   |   |  |                         |              | ЛР 25, ЛР 30  |
| <b>Промежуточная аттестация<br/>Дифференцированный зачет</b> | <b>Знать:</b><br>Правила выполнения индивидуальной работы и защиты своего отчёта. | <b>Уметь:</b><br>Выполнить индивидуальную работу и защитить свой отчёт. (ОК 8)<br>Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Выполнение индивидуального задания, защита отчета. | Сдача дневника - отчета | 6            | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Итого</b>   |   |   |  |                         | <b>144 ч</b> |   |

В дневнике должна быть отражена конкретная работа во время производственной практики, технический рисунок модели, самостоятельная работа студента, а также описание отдельных видов узлов согласно программе практики.

### 2.3. Тематический план и содержание производственной (преддипломной) практики

| Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах в организации | Студент должен знать | Студент должен уметь | Содержание работы по теме | Необходимо отразить в отчете (дневнике) | Кол-во часов | Коды компетенции, формированию которых способствует элемент программы |
|---|----------------------|----------------------|---------------------------|---|--------------|---|
| 1   | 2                    | 3                    | 4                         | 5                                       | 6            |   |
|   |                      |                      |                           |   |              |   |

| <b>Подготовка к защите дипломной работы</b>   |  |   |   |   |            |   |
|---|--|---|---|---|------------|---|
| <b>Подготовительный этап</b><br><b>Тема 1</b><br>Ознакомление с организацией и работой во время преддипломной практики специализированных подразделений швейного производства и ТБ на территории предприятия. | Перечень документов, устанавливающих правила внутреннего распорядка, охраны труда и техники безопасности.<br>Средства охраны труда, применяемые в организации.<br>Правила внутреннего распорядка и охраны труда  | Работать с указанными документами.<br>Соблюдать правила внутреннего распорядка и охраны труда   | – ознакомление с правилами и порядком работы организации; инструктаж по технике безопасности..  | Запись в журнале инструктажа  | <b>6</b>   | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |
| <b>Разработка различных моделей плечевых изделий</b>  |  |   |   |   | <b>126</b> |   |
| <b>Разработка различных моделей плечевых изделий Модель № 1</b>   |  |   |   |   | <b>42</b>  |   |
| <b>Тема 1.1 Модель 1</b><br>Проверка чертежа основы на И.Ф., основы одношовного рукава. Разработка модели.<br>Изготовление лекал.   | Знать:<br>размерную типологию населения;<br>принципы и методы построения чертежей конструкций;<br>приемы конструктивного моделирования;<br>способы построения шаблонов деталей и их градацию;<br>задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий. | Уметь:<br>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;<br>использовать методы конструктивного моделирования;<br>разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;<br>использовать САПР швейных изделий;<br>определять | Проверка чертежа основы на И.Ф., основы одношовного рукава. Разработка женского плечевого изделия (блузки или платья). Нанесение фасонных линий. Изготовление лекал с учетом особенностей фигуры. | Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади).<br>Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок. | <b>12</b>  | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13, ЛР 15<br>ЛР 17, ЛР 22<br>ЛР 23, ЛР 24<br>ЛР 25, ЛР 30 |

|   |  |  |   |   |                  |  |
|---|--|--|---|---|------------------|--|
|   | <p>Знать:<br/>связь стилевых признаков костюма;<br/>влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;<br/>теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;<br/>формообразующие свойства тканей;<br/>основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру</p> |  |   |   |                  |  |
| <p><b>Тема 1.2</b><br/>Раскладка лекал на ткани. Обмеловка. Выполнение припусков на швы. Выкраивание деталей.</p> | <p>Знать:<br/>как определить направление нити основы;<br/>правила раскроя тканей в клетку и полосу и тканей с ворсом;<br/>правила выполнения раскладки;<br/>основные припуски на швы;<br/>правила раскроя</p>  | <p>Уметь: правильно выполнять:<br/>Раскладку лекал учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани; учитывать припуски на швы согласно ТУ. Проверять наличие деталей кроя после раскроя.</p> | <p>Раскладка лекал на ткани. Раскрой изделия, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали</p> | <p>Задание на урок.<br/>Описание выполненных работ ( по факту).</p> | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |
| <p><b>Тема 1.3</b><br/>Подготовка изделия к первой примерке.</p>  | <p>Знать:<br/>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность</p>   | <p>Уметь:<br/>качественно, согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку с учетом</p>   | <p>Сметывание вытачек и рельефов, среднего шва спинки, передних и задних полотнищ юбки с</p>  | <p>Задание на урок.<br/>Описание выполненных работ ( по факту).</p> | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК4.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11</p>   |

|   |  |   |  |  |           |   |
|---|--|---|--|--|-----------|---|
|   | сборки изделия   | технологической последовательности обработки изделия  | учетом шлицы и особенностей модели. Заготовка воротника и рукава и мелких деталей . Обработка борта. Вметывание воротника в горловину. Заготовка и приметывание пояса                              |  |           | ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30  |
| <b>Тема 1.4</b><br>Проведение первой примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки. | Знать:<br>правила проведения примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки | Уметь выполнять:<br>проведение первой примерки. Уточнение посадки, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций. | Проведение первой примерки. Уточнение баланса. Уточнение ширины и длины изделия после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки. | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту).   | <b>6</b>  | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Разработка модели №2</b>   |  |   |  |  | <b>42</b> |   |
| <b>Тема 2.1 Модель 2</b><br>Проверка чертежа основы на И.Ф., основы рукава. Разработка модели. Изготовление лекал.  | Знать:<br>размерную типологию населения;<br>принципы и методы построения чертежей конструкций;<br>приемы конструктивного моделирования;<br>способы построения      | Уметь:<br>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;<br>использовать методы конструктивного моделирования;                  | Проверка чертежа основы на И.Ф., основы рукава. Разработка женского плечевого изделия (блузки или платья). Нанесение фасонных линий.   | Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на | <b>12</b> | ПК1.1-ПК1.5<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15  |

|   |   |   |   |   |                  |  |
|---|---|---|---|---|------------------|--|
|   | <p>шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.</p> <p>Знать: связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру</p> | <p>разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий; определять</p>  | <p>Изготовление лекал с учетом особенностей фигуры</p>  | <p>урок.</p>  |                  | <p>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p>  |
| <p><b>Тема 2.2</b><br/>Раскладка лекал на ткани. Обмеловка. Выполнение припусков на швы. Выкраивание деталей.</p> | <p>Знать: как определить направление нити основы; правила раскроя тканей в клетку и полосу и тканей с ворсом; правила выполнения</p>  | <p>Уметь: правильно выполнять: Раскладку лекал учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани; учитывать припуски на швы согласно ТУ Проверять наличие деталей кроя после раскроя.</p> | <p>Раскладка лекал на ткани. Раскрой изделия, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на смежные детали</p> | <p>Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на урок.</p> | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |

|  |   |  |   |  |                  |  |
|--|---|--|---|--|------------------|--|
| <p><b>Тема 2.3</b></p> <p>Подготовка изделия к первой примерке</p>   | <p>Знать:</p> <p>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия</p>  | <p>Уметь:</p> <p>качественно, согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку с учетом технологической последовательности обработки изделия</p>                         | <p>Сметывание вытачек и рельефов, среднего шва спинки, передних и задних полотнищ юбки с учетом шлицы и особенностей модели. Заготовка воротника и рукава и мелких деталей. Обработка борта. Вметывание воротника в горловину. Заготовка и приметывание пояса</p> | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ (по факту)..</p>                     | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК4.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |
| <p><b>Тема 2.4</b></p> <p>Проведение первой примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки.</p> | <p>. Знать:</p> <p>правила проведения примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки</p> | <p>Уметь выполнять:</p> <p>проведение первой примерки. Уточнение посадки, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций.</p> | <p>Проведение первой примерки. Уточнение баланса. Уточнение ширины и длины изделия после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки.</p>   | <p>Задание на урок.</p> <p>Описание выполненных работ( по факту).</p>                      | <p><b>6</b></p>  | <p>ПК1.1-ПК4.4<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |
| <p><b>Разработка модели №3</b></p>   |   |  |   |  | <p><b>42</b></p> |  |
| <p><b>Тема 3.1</b></p> <p>Проведение первой примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи</p>   | <p>Знать:</p> <p>размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций;</p>  | <p>Уметь:</p> <p>использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;</p>  | <p>Проверка чертежа основы на И.Ф., основы рукава. Разработка женского плечевого изделия (блузки или платья).</p>   | <p>Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей</p> | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7</p>   |

|   |  |   |  |   |                  |  |
|---|--|---|--|---|------------------|--|
| <p>конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки.</p>  | <p>приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.</p> <p>Знать:<br/>связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру</p> | <p>использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий; определять</p> | <p>Нанесение фасонных линий. Изготовление лекал с учетом особенностей фигуры</p>   | <p>кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на</p>   |                  | <p>ЛР 8, ЛР 11<br/>ЛР 13, ЛР 15<br/>ЛР 17, ЛР 22<br/>ЛР 23, ЛР 24<br/>ЛР 25, ЛР 30</p> |
| <p><b>Тема 3.2</b><br/>Раскладка лекал на ткани. Обмеловка. Выполнение припусков на швы. Выкраивание деталей.</p> | <p>Знать:<br/>как определить направление нити основы; правила раскроя тканей в клетку и полосу и тканей с ворсом; правила выполнения</p>   | <p>Уметь: правильно выполнять:<br/>Раскладку лекал учитывая нить основы, направление ворса, рисунка и свойства ткани; учитывать припуски на швы</p>         | <p>Раскладка лекал на ткани. Раскрой изделия, с учетом всех ТУ и припусков на швы. Проверка наличия деталей кроя. Перевод меловых линий на</p> | <p>Технический рисунок модели. (вид спереди, вид сзади). Количество и описание деталей кроя. Образец ткани и название ткани. Задание на</p> | <p><b>12</b></p> | <p>ПК1.1-ПК1.5<br/>ОК 1-ОК 9<br/>ЛР 2, ЛР 5<br/>ЛР 6, ЛР 7<br/>ЛР 8, ЛР 11</p>         |

|   |  |   |   |  |            |   |
|---|--|---|---|--|------------|---|
|   |  | согласно ТУ Проверять наличие деталей кроя после раскроя.   | смежные детали  | урок.  |            | ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30  |
| <b>Тема 3.3</b><br>Подготовка изделия к первой примерке   | . Знать:<br>технологические методы обработки отдельных узлов одежды и последовательность сборки изделия  | Уметь:<br>качественно , согласно ТУ на ручные работы собрать изделие на примерку с учетом технологической последовательности обработки изделия                        | Сметывание вытачек и рельефов, среднего шва спинки, передних и задних полотнищ юбки с учетом шлицы и особенностей модели. Заготовка воротника и рукава и мелких деталей . Обработка борта. Вметывание воротника в горловину. Заготовка и приметывание пояса | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ ( по факту).. | <b>12</b>  | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Тема 3.4</b><br>Проведение первой примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки. | . Знать:<br>правила проведения примерки. Уточнение после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки | Уметь выполнять:<br>проведение первой примерки. Уточнение посадки, ширину по линии талии и бедер, посадку по линии сидения. Внесение изменений в чертежи конструкций. | Проведение первой примерки. Уточнение баланса. Уточнение ширины и длины изделия после примерки. Внесение изменений в лекала, в чертежи конструкции изделий. Уточнение деталей кроя после примерки.  | Задание на урок.<br>Описание выполненных работ( по факту).   | <b>6</b>   | ПК1.1-ПК4.4<br>ОК 1-ОК 9<br>ЛР 2, ЛР 5<br>ЛР 6, ЛР 7<br>ЛР 8, ЛР 11<br>ЛР 13,ЛР 15<br>ЛР 17,ЛР 22<br>ЛР 23,ЛР 24<br>ЛР 25,ЛР 30 |
| <b>Зачёт</b>  |  |   |   |  | <b>12ч</b> |   |



|              |             |  |
|--------------|-------------|--|
| <b>Итого</b> | <b>144ч</b> |  |
|--------------|-------------|--|

В дневнике должна быть отражена конкретная работа во время производственной ( преддипломной) практики, технический рисунок модели, самостоятельная работа студента, а также описание отдельных видов узлов согласно программе практики.

### **3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК**

#### **3.1. Перечень нормативных документов, необходимых для реализации программы практики(в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ «НКЛП»):**

: Для проведения учебной практики для получения первичных (профессиональных) умений и навыков колледж готовит комплект документов, в который входят:

- приказ о допуске студентов к учебной практике;
- рабочая программа практики;
- нормативно-справочные материалы и т.д.;
- методические разработки;
- журнал практики.

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль знаний и умений студентов, результаты которого фиксируются в журнале практики.

По окончании практики студенты должны предоставить портфолио выполненное на протяжении всей практики. Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

#### **3.2. Требования к материально-техническим условиям ( перечень оснащения лабораторий и мастерских)**

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: швейного производства:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- оборудование технологическое: универсальное, специальное, утюжильное;
- инструменты и приспособления;
- манекены.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: Автоматизированного проектирования швейных изделий:

- комплект учебной мебели;
- рабочее место преподавателя;
- комплексное учебно-методическое обеспечение ПМ02 Конструирование швейных изделий;
- компьютер;
- принтер;
- локальная компьютерная сеть;
- сетевое оборудование для подключения компьютеров к сети Интернет;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения.

#### **3.3. Обязанности обучающихся в период прохождения практики:**

1. Своевременно прибыть на место практики;
2. В полном объёме выполнять задания, предусмотренные практикой;
3. Соблюдать действующие в организациях правила внутреннего распорядка;
4. Соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
5. Ежедневно заполнять дневник практики;
6. По окончании практики принести в колледж отчёт о проделанной работе, дневник и характеристику с места прохождения практики.

#### **3.4 Требования к руководителям практики от образовательного учреждения и организации**

Производственная практика осуществляется концентрировано после освоения разделов профессионального модуля. Организацию, руководство и контроль выполнения содержания производственной практики осуществляют от колледжа преподаватели междисциплинарных курсов, имеющие опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и

походящие стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года, от предприятия – назначенный руководитель практики.

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета – мастерской..

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиа-система;
- швейное оборудование.

### **3.5. Информационное обеспечение программы учебной и производственной практики ( основная , дополнительная литература и Интернет- ресурсы).**

Учебные издания:

**Дополнительные источники:**

В.В. Ермилова, Д.Ю.Ермилова.

1. ГОСТ 31396-2009 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
2. ГОСТ 31399-2009 Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды
3. ГОСТ Р 52771-2007 Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
4. ГОСТ Р 52774-2007 Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды
5. ОСТ 17-325-86 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. Технические условия
6. ОСТ 17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды
7. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2003.
8. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2005.
9. Типовые фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа, меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
10. Типовые фигуры девочек. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. - М.: ОАО ЦНИИШП, 2012.
11. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции костюма женского (жакет, жилет, юбка, брюки) (базовый размер 164-92-98).-М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
12. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции легкого женского платья (платье, сарафан, блузка, блузон, корсет) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010

13. Проектирование соразмерной женской одежды по новой размерной типологии. Построение базовой конструкции верхней женской одежды (пальто, куртка, плащ) (базовый размер 164-92-98). - М.: ОАО ЦНИИШП, 2010.
14. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.1. - М.: ЦБНТИ, 1989.
15. Единый метод конструирования женской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения на фигуры различных типов телосложения. Основы конструирования плечевых изделий. 4.2. - М.: ЦБНТИ, 1989.

Моделирование и художественное оформление одежды. –4- е издание , исправленное и дополненное, Москва , Издательский центр « Академия» , 2010г., 223стр.

2.Т.О. Бердник .

Моделирование и художественное оформление одежды. – Учебник для учащихся профессиональных лицеев, училищ и курсовых комбинатов. – Ростов н/ Д: издательство «Феникс», 2010г.- 352 стр.

3. Высоцкая З.В.

Портной. Изготовление женской лёгкой одежды: учебное пособие.- М: Издательский центр « Академия», 2008- 80стр.

4. Б.С. Сакулин, Э.К. Амирова, О.В.Сакулина, А.Т. Труханова.

Конструирование мужской и женской одежды: Учебник для начального профессионального образования.- М.: ИРПО; Изд. центр « Академия»,1999.-304 стр.

5. И.А. Радченко.

Основы конструирования женской одежды.- М.: Издательский центр «Академия», 2007г.-232 стр.

6. Л.Н. Зевакова.

Закройщик верхней женской одежды.- Ростов н/Д: « Феникс», 2001г.-320 стр.

7.Л.В. Кочесова.

Конструирование женской одежды. - М.: Издательский центр «Академия», 2006

8 Г.И. Петушкова.

Проектирование костюма. - М.: Издательский центр «Академия», 2007.

9. Е.В Бровина ,А.А.Курдыба, Е.Ю.Сайганова,З.В.Шевчук, Н.Г.Филатова.

Швея , портной лёгкого женского платья. Комплект инструкционно- технологических карт по производственному обучению. - Ростов н/Д: « Феникс», 2001г. – 416 стр.

10. Л.М. Дашкевич.

Швея , портной : Лабораторный практикум по технологии пошива одежды.: - Учебник для учащихся профессиональных лицеев, училищ и курсовых комбинатов. – Ростов н/ Д: издательство «Феникс», 2010г.- 352 ст.

11. Э.К.Амирова, А.Т.Труханова, О.В.Сакулина. Б.С.Сакулин.

Технология швейных изделий: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования.- 8-е издание. М.: Издательский центр «Академия», 2016,- 512 стр.

12. М.А. Силаева.

Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования- 10 издание, - М.: Издательский центр «Академия», 2016.- 528 стр...

13. Соколова- Сербская Л.А.. М.Л.Субочева .

Костюм: история и современность.Практикум: учебное пособие для начального профессионального образования,- 2-е издание, исправленное - М.: Издательский центр «Академия», 209 .- 128 стр...

14. Журнал «Ателье». - М.: ЗАО « ИД КОН-Лига Пресс» .

15. Сборники «Ателье - 2001-2011». «М. Мюллер и сын» Техника кроя. - М.: ЗАО «ИД КОН-Лига Пресс», 2002-2011.

**Интернет – источники:**

1. Информационно-конструкторские ресурсы <http://www./modnaya.ru>, [http:// www.osinka.ru](http://www.osinka.ru)
2. САПР «Comtense» <http://www.comtense.ru>
3. Электронный ресурс АОО «ЦНИИШП» <http://www.cniishp.ru>
4. Электронный ресурс журнала «Ателье» <http://www.modanews.ru> [www.modanews.ru/muller](http://www.modanews.ru/muller)
5. Журналы издательства «Легпромбизнес» <http://www.lpb.ru>
6. Журналы издательства «Текстиль-пресс» <http://www.textile-press.ru>
7. Информация о швейном оборудовании, технологии <http://www.osinJca.ru>
8. Журналы издательства «Легпромбизнес» <http://www.das.lpb.ru>
9. Журнал «Швейная промышленность» <http://www.legprominfo.ru>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

| <b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>                                     | <b>Основные показатели оценки результата</b>  | <b>Формы и методы контроля и оценки</b>   |
|--|---|---|
| ПК .1.Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры | -правильность расчета и точность построения базовых конструкций (БК) изделий различного ассортимента по разным методикам конструирования на типовые и индивидуальные фигуры;<br>- правильность расчета и построения чертежей базовых конструкций швейных изделий с использованием САПР. | - экспертная оценка выполнения лабораторных занятий;<br>-тестирование;<br>-зачеты по производственной практике  |
| ПК 2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий                                | -соответствие разработанных чертежей конструкций техническому рисунку;<br>-определение рациональных приемов конструктивного моделирования швейных изделий различных форм и кроев;<br>-обоснование выбора оптимальных конструктивных средств для   | - экспертная оценка выполнения лабораторных занятий;<br>-защита творческих работ;<br>-зачеты по производственной практике ;<br>-экспертная оценка деловой игры; |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | построения модельных конструкций с учетом законов композиции и основ художественного проектирования одежды.  |   |
| ПК 3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер                                   | -соответствие разработанных шаблонов деталей всех видов техническим условиям;<br>-правильность разработки табеля мер и точность построения схем градации;<br>- выполнение требований по проведению примерки на типовую и индивидуальную фигуры;<br>- демонстрация навыков по нахождению дефектов посадки с последующим их устранением. | - экспертная оценка выполнения лабораторных занятий;<br>-защита творческих работ<br>Защита курсового проекта. |
| ПК 4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. | -соответствие конструкторских решений в опытном образце и швейных изделиях массового производства;<br>- выполнение контроля измерений готовых изделий на выходе готовой продукции в соответствии с табелем мер.  | Комплексный экзамен по модулю   |

| <b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>  | <b>Основные показатели результатов подготовки</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>   |
|--|---|--|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.   | - демонстрация интереса к будущей профессии.  | Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике                |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | - обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки чертежей конструкций швейных изделий ;<br>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |

|  |   |  |
|--|---|--|
| ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.  | - демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.                  | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | - нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.  | - демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.                       | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.   | - взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.   | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.  | - проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий.   | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.    | - планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.  | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.  | - проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.   | Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практике |
| ЛР 2. Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий  | Тестирование  | 75%<br>Правильных ответов  |

|  |              |                           |
|--|--------------|---------------------------|
| <p>приверженность принципам местности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе па условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций</p> |              |                           |
| <p>ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.</p>  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| <p>ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p>  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| <p>ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p>  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| <p>ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.</p>             | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| <p>ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>   | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| <p>ЛР 13 Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов, проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных,</p>  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |



|  |              |                           |
|--|--------------|---------------------------|
| государственных, общенациональных проблем.   |              |                           |
| ЛР 15. Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности   | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| ЛР 17. Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| ЛР 22. Соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, противодействие коррупции, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска. | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| ЛР 23. Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, осознанно-выполняющий, выполняющий профессиональные требования, дисциплинированный, ответственный, нацеленный на результат.         | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| ЛР 24. Способность вести диалог с другими людьми, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Готовность к конструктивному взаимодействию в коллективе.  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки профессиональной деятельности. Проявление высокопрофессиональной трудовой активности  | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |
| ЛР 30. Потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности:                                 | Тестирование | 75%<br>Правильных ответов |

